

## Załącznik nr 1 do Sprawozdania z przebiegu i wyników konsultacji społecznych projektu Planu wykonawczego do Strategii Rozwoju Województwa Mazowieckiego 2030+. Innowacyjne Mazowsze w obszarze Kultura i dziedzictwo wraz z Prognozą oddziaływania na środowisko

Lp.	Nr pisma	Nr uwagi, wniosku i/lub opinii	Data wpływu	Sposób złożenia uwagi, wniosku i/lub opinii	Wnioskodawca	Typ wnioskodawcy	Skrócona treść uwagi, wniosku i/lub opinii	Rodzaj pisma	Plan i/lub Prognoza	Część Planu wykonawczego lub Prognozy, której dotyczy uwaga, wniosek i/lub opinia	Sposób rozstrzygnięcia	Uszczegółowienie sposobu rozstrzygnięcia
1.	1	1.1	10.09.2024	e-mail	A.A.	osoba fizyczna	Konieczność odniesienia się w dokumencie do Standardów infrastruktury rowerowej i koncepcji tras rowerowych województwa. Uzasadnienie: Brak nawiązań w obecnym dokumencie skutkuje niepełnymi zapisami w kontekście infrastruktury dla turystyki rowerowej.	wniosek	Plan wykonawczy	cały dokument	nie uwzględniono	Budowa tras rowerowych i jej zgodność ze Standardami infrastruktury rowerowej i koncepcją tras rowerowych województwa nie jest przedmiotem opracowania Planu wykonawczego.
2.	1	1.2	10.09.2024	e-mail	A.A.	osoba fizyczna	Brak odniesienia do dokumentów dot. transportu, w tym sieci komunikacji publicznej (np. Planu transportowego województwa). Uzasadnienie: Transport jest warunkiem koniecznym do uprawiania turystyki, która również jest w tym dokumencie ujmowana.	wniosek	Plan wykonawczy	1.2 Zgodność Planu z dokumentami strategicznymi, planistycznymi i programowymi	nie uwzględniono	Plan zawiera odniesienia do dokumentów tematycznych, powiązanych bezpośrednio z przedmiotem Planu wykonawczego.
3.	1	1.3	10.09.2024	e-mail	A.A.	osoba fizyczna	Mapa jest dalece niepełna, powinna zawierać więcej treści. Nawiązanie do nich musi też wystąpić w tekście. Uzasadnienie: Na mapie pominięto szlaki turystyczne PTTK, jak też planowane przez województwo trasy rowerowe (patrz uwaga 1.), jak też istniejące już trasy krajowe (np. GreenVelo).	wniosek	Plan wykonawczy	Ryc. 5 Potencjał turystyczny województwa według powiatów – wybrane elementy	nie uwzględniono	Rycina nr 5 przedstawia wybrane elementy potencjału turystycznego województwa, stanowiąc uzupełnienie treści zawartych w tekście.
4.	1	1.4	10.09.2024	e-mail	A.A.	osoba fizyczna	Brak działań na rzecz rozwijania turystyki w regionie. Uzasadnienie: Pominięcie tematu turystyki w dokumencie stoi w jawnej sprzeczności z przywołanymi na str. 21 wyzwaniami SRWM w obszarze Kultura i dziedzictwo.	wniosek	Plan wykonawczy	3. Część programowa	nie uwzględniono	Plan wykonawczy stanowi uszczegółowienie Strategii Rozwoju Województwa Mazowieckiego 2030+. Innowacyjne Mazowsze w obszarze Kultury i dziedzictwa w części programowej, tj. w zakresie projektów instytucji kultury. Tematyka obszaru turystyki została uwzględniona w części diagnostycznej.
5.	1	1.5	10.09.2024	e-mail	A.A.	osoba fizyczna	Odniesienie do wojny na Ukrainie w kontekście ograniczeń dla sektora turystyki na Mazowszu jest zbędne. Uzasadnienie: Wpływ wojny w kraju sąsiednim nie zmniejszał w sposób wyraźny zakresu działania obiektów hotelowych czy np. muzeów w województwie	wniosek	Plan wykonawczy	str.24 2.3. Wnioski z diagnozy	nie uwzględniono	Pandemia i wojna na Ukrainie stanowią przykłady sytuacji kryzysowych, które miały wpływ na działanie obszaru kultury i turystyki, co znajduje potwierdzenie w analizach prowadzonych dla tych obszarów.
6.	1	1.6	10.09.2024	e-mail	A.A.	osoba fizyczna	W założeniach budowy należy uwzględnić stworzenie zbiornika retencyjnego na deszczówkę lub innej formy zagospodarowania wód opadowych w miejscu powstania. Uzasadnienie: Działanie takie umożliwi dostosowanie nowej siedziby do zmiany warunków klimatycznych (susze, deszcze nawalne).	wniosek	Plan wykonawczy	str. 28 Tabela 2. Ogólna charakterystyka projektów  projekt nr 4 Budowa nowej siedziby Muzeum Wsi Radomskiej	nie uwzględniono	Zakres inwestycji wskazanych w Planie wykonawczym jest w gestii instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego.
7.	1	1.7	10.09.2024	e-mail	A.A.	osoba fizyczna	W założeniach rozbudowy należy uwzględnić stworzenie zbiornika retencyjnego na deszczówkę lub innej formy zagospodarowania wód opadowych w miejscu powstania. Uzasadnienie: Działanie takie umożliwi dostosowanie rozbudowywanych zespołów budynków do zmiany warunków klimatycznych (susze, deszcze nawalne).	wniosek	Plan wykonawczy	str. 34 Tabela 2. Ogólna charakterystyka projektów  Projekt nr 13 - Rozbudowa Mazowieckiego Centrum Sztuki Współczesnej "Elektrownia" w Radomiu i Projekt nr 14 - Przebudowa i rozbudowa infrastruktury techniczno-estradowej Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie	nie uwzględniono	Zakres inwestycji wskazanych w Planie wykonawczym jest w gestii instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego.
8.	1	1.8	10.09.2024	e-mail	A.A.	osoba fizyczna	W założeniach adaptacji należy uwzględnić stworzenie zbiornika retencyjnego na deszczówkę lub innej formy zagospodarowania wód opadowych w miejscu powstania. Uzasadnienie: Działanie takie umożliwi dostosowanie adaptowanych budynków do zmiany warunków klimatycznych (susze, deszcze nawalne).	wniosek	Plan wykonawczy	str.37 Tabela 2. Ogólna charakterystyka projektów  Projekt nr 20 - Adaptacja dwóch wolnostojących budynków przy ul. Solec 24 w Warszawie na potrzeby edukacyjno-kulturalne i administracyjne Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie	nie uwzględniono	Zakres inwestycji wskazanych w Planie wykonawczym jest w gestii instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego.
9.	1	1.9	10.09.2024	e-mail	A.A.	osoba fizyczna	Na schemacie zamiast „Środków unijnych” powinny być środki ze źródeł zagranicznych. Uzasadnienie: Obecne ujęcie tematu ogranicza zakres potencjalnego finansowania pomijając np. fundusze norweskie, Szwajcarski Mechanizm Finansowy, Mechanizm EOG, ew. wsparcie z UNESCO itp.	wniosek	Plan wykonawczy	str. 43 4.3 Źródła finansowania	nie uwzględniono	Wskazane w dokumencie źródła finansowania nie stanowią katalogu zamkniętego.
10.	1	1.10	10.09.2024	e-mail	A.A.	osoba fizyczna	Załącznik nr 2 jest niepotrzebny. Uzasadnienie: Dubluje w wersji zubożonej zapisy tabeli 2 ze str. 26.	wniosek	Plan wykonawczy	str. 51 Załącznik 2 Wykaz projektów przeznaczonych do realizacji	nie uwzględniono	Załącznik nr 2 stanowi integralną część Ryciny 6.
11.	2	2.1	11.09.2024	e-mail	Muzeum Szlachty Mazowieckiej w Ciechanowie	instytucja kultury, dla której organizatorem jest SWM	„Dokumentacja projektowa w trakcie opracowania” zamiana zapisu na „Dokumentacja projektowo-kosztorysowa została opracowana i Muzeum posiada pozwolenie na budowę” Uzasadnienie: Zmiana stopnia przygotowania projektu Muzeum posiada dokumentację projektowo-kosztorysową oraz pozwolenia na budowę.	wniosek	Plan wykonawczy	str. 31 Tabela 2. Ogólna charakterystyka projektów  Projekt nr 9 Rewaloryzacja budynku ekspozycyjnego Muzeum Szlachty Mazowieckiej na ulicy Warszawskiej 61 w Ciechanowie	uwzględniono	Tabela 2 Ogólna charakterystyka projektów została zmieniona w tym zakresie.

12.	3	3.1	11.09.2024	e-mail	Leszek Ruszczyk Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu	instytucja kultury, dla której organizatorem jest SWM	Zmiana nazwy zadania inwestycyjnego z „Dostosowanie budynku przy ul. Okulickiego 9 w Radomiu do działalności muzealnej” na: „Rozwój działalności Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu poprzez stworzenie dodatkowej przestrzeni kulturalnej wraz z wprowadzeniem nowej oferty kulturalno-edukacyjnej.”  Uzasadnienie: W związku z przygotowaniem wniosku aplikacyjnego o dofinansowanie ze środków Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 dla Priorytetu FENX.07 Kultura, działanie FENX 07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej.	wniosek	Plan wykonawczy i Prognoza	str. 28 Tabela 2. Ogólna charakterystyka projektów  Projekt nr 3 - Dostosowanie budynku przy ulicy Okulickiego 9 w Radomiu do działalności muzealnej oraz  str. 51 Załącznik nr 2 Wykaz projektów przeznaczonych do realizacji - projekt nr 3	uwzględniono	Nazwa projektu została zmieniona w:  Planie wykonawczym w: - rozdziale 3.2.1. <i>Ogólna charakterystyka projektów, Tabela 2, pozycja 3</i> - Załączniku 2 <i>Wykaz projektów przeznaczonych do realizacji;</i>  Prognozie w rozdziałach: - 2.2. Cel Planu wykonawczego, Tabela 1, - 7. Przewidywane znaczące oddziaływanie na środowisko, Tabela 3.
13.	4	4.1	11.09.2024	e-mail	Muzeum Niepodległości w Warszawie	instytucja kultury, dla której organizatorem jest SWM	Propozycja uzupełnienia Tabeli nr 2 Ogólna charakterystyka projektów o nowe zadanie, pn. Konserwacja, rewitalizacja oraz remont obiektów Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej Realizator: Muzeum Niepodległości w Warszawie Szacowana wartość projektu: 4 9200 000 zł Syntetyczny opis: Realizacja projektu ma na celu wykorzystanie pełnej infrastruktury Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej oraz optymalne przeznaczenie jej na poszerzenie oferty kulturalnej. Muzeum po przez adaptację do tej pory nie wykorzystanych pomieszczeń oraz rozbudowę Działalności chce stworzyć nowe miejsca służące ochronie i udostępnianiu zbiorów oraz działalności edukacyjnej i wystawienniczej. Nowe przestrzenie pozwolą stworzyć czytelnię, Galerię Malarstwa Historycznego, bazę noclegową oraz część spacerową po zewnętrznych obiektach Muzeum. Ważnym elementem projektu są prace konserwatorskie i rewitalizacyjne muru Carnotta, które mają ogromne znaczenie dla poprawy stanu zachowania substancji zabytkowej obiektu.  Projekt będzie realizowany poprzez następujące zadania: - Budowa oraz przebudowa instalacji sanitarnej w obiektach Cytadeli Warszawskiej oddziału Muzeum Niepodległości w Warszawie - Adaptacja pomieszczeń na potrzeby czytelnii wraz z zakupem pierwszego wyposażenia w Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej Oddziału Muzeum Niepodległości - Adaptacja pokoi biurowych Pawilonu X na pokoje gościnne wraz z zakupem pierwszego wyposażenia - Rewitalizacja muru Carnotta na odcinku od Działalności do Bramy Straceń wraz z rewitalizacją Bramy Straceń - Galeria Malarstwa Historycznego w obiekcie tzw. Działalności w Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej oddziału Muzeum Niepodległości w Warszawie - Rewitalizacja terenu wokół Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej  Stopień przygotowania: muzeum posiada dokumentację wykonawczą z niezbędnymi decyzjami administracyjnymi.	wniosek	Plan wykonawczy	Tabela 2. Ogólna charakterystyka projektów	nie uwzględniono	Dokument opracowano dla projektów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego, zgodnie z wykazem zaakceptowanym Decyzją Zarządu Województwa Mazowieckiego w dniu 21 maja 2024 r.
14.	5	5.1	11.09.2024	e-mail	Kino NoveKino Przedwośnie  Instytucja Filmowa "MAX- FILM" S.A.	instytucja filmowa, której założycielem jest Województwo Mazowieckie	Informacja o braku uwag.	informacja	Plan wykonawczy i Prognoza	-	przyjęto do wiadomości	Informacja nie ma charakteru uwagi i wniosku.
15.	6.	6.1	12.09.2024	e-mail	dr Magdalena Wróblewska  Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie	instytucja kultury, dla której organizatorem jest SWM	Propozycja wprowadzenia zmiany w Tabeli nr 2 Ogólna charakterystyka projektów w zakresie syntetycznego opisu projektu, tj.: W ramach inwestycji zakłada się termomodernizację zabytkowego budynku. Zadanie będzie polegało na wykonaniu robót budowlano-montażowych (modernizacja dachu, modernizacja zabytkowej elewacji wraz z iluminacją, wykonanie systemu SSWIN –sygnalizacji włamania i napadu, systemu CCTV - monitoringu, osuszanie i izolacja pozioma i pionowa fundamentów, prace adaptacyjne w przestrzeni piwnicy) oraz kosztach obsługi Inwestora Zastępczego. Wykonanie ww. prac jest niezbędne w celu poprawy efektywności energetycznej obiektu, a także zapobieżeniu degradacji zabytkowej substancji budynku. Niewykonanie remontu dachu oraz izolacji fundamentów w sposób niekorzystny wpłynie na pozostałe elementy budynku, a także przechowywane w pomieszczeniach magazynów zbiory. Doprowadzić może także do zniszczenia elementów, które były modernizowane w poprzednich latach. Półroczny przegląd budynku określił stan elewacji budynku jako zły i wskazał, że należy wykonać remont. W obecnym stanie jest zagrożeniem życia i zdrowia zwiedzających, pracowników i przechodniów. Dzięki procesowi inwestycyjnemu Muzeum zyska dodatkowe przestrzenie z przeznaczeniem na działalność kulturalną. Muzeum dysponuje dokumentacją projektową niezbędną do realizacji ww. zakresu, a także pozwoleniami na rozpoczęcie prac budowlanych, których termin mija 20.02.2026 r. oraz zgodą Mazowieckiego Konserwatora Zabytków obowiązującą do 31.12.2027 r. Naprawa wentylacji sal i pomieszczeń Muzeum, ze szczególnym uwzględnieniem magazynów zbiorów, które wymagają odpowiednich warunków dla zachowania dziedzictwa kulturowego jest kolejnym priorytetowym działaniem Muzeum. Wentylacja została zainstalowana kilkanaście lat temu, nie funkcjonują centrale i inne elementy. Obecnie istnieją proekologiczne rozwiązania w tym zakresie związane z wentylacją z odzyskiwaniem powietrza (rekuperacja). To metoda energooszczędna polegająca na dostarczaniu świeżego powietrza i usuwaniu zużytego, z którego odzyskuje się energię cieplną ponownie wykorzystywaną.  Szacunkowa wartość projektu to ok. 55 mln zł – obecnie czekamy na aktualizację kosztorysu.  Uzasadnienie: Konieczność wprowadzenia systemu monitoringu uwzględnionego w dokumentacji projektowej oraz przywołanie regularnych diagnoz (przeглядów obiektu) wskazujących na stan budynku zagrażający bezpieczeństwu ludzi. Wentylacja pomieszczeń Muzeum, pozostaje jednym z priorytetów w zakresie bezpieczeństwa i przechowywania zbiorów oraz użytkowania Muzeum przez zwiedzających. Dzięki tego rodzaju wentylacji budynek oszczędza na rachunkach za ogrzewanie, eliminuje zanieczyszczenia z powietrza, wpływa na redukcję emisji dwutlenku węgla do atmosfery, a także redukuje ryzyko wilgotnienia, co także jest dużym ryzykiem w przypadku przechowywania zbiorów.	wniosek	Plan wykonawczy	str. 39.  Tabela 2. Ogólna charakterystyka projektów  projekt nr 23 - Przebudowa elewacji i dach budynku Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie	uwzględniono	Tabela 2 Ogólna charakterystyka projektów została zmieniona w tym zakresie.
16.	7	7.1	16.09.2024	e-mail	Leszek Jan Ruszczyk  Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu	instytucja kultury, dla której organizatorem jest SWM	Propozycja uwzględnienia inwestycji pn. „Modernizacja budynku Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu” w Planie Wykonawczym do Strategii Rozwoju Województwa Mazowieckiego 2030+ Innowacyjne Mazowsze w obszarze „Kultura i dziedzictwo”.  Projekt modernizacji budynku wpisanego do rejestru zabytków, ma na celu dostosowanie obiektu do współczesnych standardów funkcjonalnych i technicznych, przy jednoczesnym zachowaniu jego historycznej wartości. Główne założenia inwestycji obejmują m.in. kompleksową renowację, instalację nowoczesnych systemów klimatyzacyjnych, wdrożenie systemu inteligentnego zarządzania budynkiem (BMS), poprawę dostępności dla osób z niepełnosprawnościami oraz modernizacji wnętrz, co przyczyni się do rozwoju oferty kulturalnej i edukacyjnej Muzeum.  Szacowana wartość Projektu wynosi 180 000 000,00 zł.  Uzasadnienie: Inwestycja ta wpisuje się w cele Strategii Rozwoju Województwa Mazowieckiego 2030+, promując dziedzictwo kulturowe regionu, wspierając turystykę kulturową oraz podnosząc atrakcyjność Muzeum dla szerszego grona odwiedzających.	wniosek	Plan wykonawczy	Tabela 2. Ogólna charakterystyka projektów	nie uwzględniono	Dokument opracowano dla projektów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Samorząd Województwa Mazowieckiego, zgodnie z wykazem zaakceptowanym Decyzją Zarządu Województwa Mazowieckiego w dniu 21 maja 2024 r.
17.	8 (spotkanie konsultacyjne online)	8.1	11.09.2024	ustnie - spotkanie konsultacyjne online	Muzeum Niepodległości w Warszawie	instytucja kultury, dla której organizatorem jest SWM	Uwzględnienie kwestii problematycznych związanych z wpływem zmian klimatu na osuwanie się skarp rzecznych, co związane jest z potrzebą ochrony obiektów zabytkowych zlokalizowanych na tych obszarach.	wniosek	Plan wykonawczy	cały dokument	uwzględniono	Rozdział 2.3. <i>Wnioski z diagnozy</i> rozszerzono o zapis w tym zakresie.
18.	9	9.1	26.09.2024	elektroniczna skrzynka podawcza - ePUAP	Jacek Lolo  Regionalny Dyrektor Ochrony Środowiska w Warszawie	organ opiniujący	Uzupełnienie w Prognozie informacji dotyczących konieczności zachowania zgodności działań Planu wykonawczego z przepisami odrębnymi w odniesieniu do obszarów chronionego krajobrazu.	opinia	Prognoza	cały dokument	uwzględniono	Rozdziały 5 i 7 uzupełniono o zapisy w tym zakresie.

19.	10	10.1	09.10.2024	elektroniczna skrzynka podawcza - ePUAP	Oddział Zapobiegawczego Nadzoru Sanitarnego Wojewódzka Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Warszawie Mazowiecki Państwowy Wojewódzki Inspektor Sanitarny	organ opiniujący	Opinia pozytywna - nie wnosi uwag.	opinia	Plan wykonawczy i Prognoza	cały dokument	przyjęto do wiadomości	Przyjęto jako informację.
-----	----	------	------------	---	--	------------------	------------------------------------	--------	----------------------------	---------------	------------------------	---------------------------